

המלצות לסגר לילדים ולמבוגרים: סרטים, ספרים וסדנאות ציור וקולנוע דרך המחשב | עמ' 4



הרפתקה זוכת אוסקר. ספיידרמן: ממד העכביש

להעביר את הסגר בסבבה

אין לאן לצאת מחוץ לבית? תראו כמה דברים ילדים יכולים לעשות בתוך הבית: משיעור בתכנות דרך הצגות תיאטרון אונליין, וכמובן סרטים וספרים שיעבירו את הזמן בכיף. כתבינו מגישים שלל המלצות

איריס ליפשיץ-קליגר, בנימין טוביאס, אלעד זרט, ענת לב-אדלר

סרטי ילדים

הסיפור שאינו נגמר

אפשר רק לקנא בילדים שלכם שיתוודעו לראשונה לקלאסיקה הזו מהאייטיז (או בכס, אם לא ראתם) - עיבוד לספר הילדים המופתי של מיכאל אנדה, על הילד הבודד והשמן בס' טיאן בלזואר בוקס שמוצא עצמו קורא בעליית הגג על הרפתקאות מסמרות שיער בממלכת "פנטזיה", ובהדרגה נשאב לסיפור עצמו. שנים לפני הארי פוטר סרט הילדים האולטימטיבי הזה שילב בין דמיון, הרפתקה, עולם קסום וגם לא מעט עצב והתבגרות. כך, למשל, בסצנה קורעת הלב עם הגיבור אטריו והסוס (אם לא יודעים במה מדובר, לא נגלה, השאר מוזמנים לדמוע). אבל רק ככה מתבגרים. אה, ויש את השיר שלא ייצא מהראש. לא להחמיץ (ומין בנטפליקס וב-HOT vod).

ספיידרמן: ממד העכביש

העיבוד האחרון להרפתקאות איש העכביש הוא בכלל סרט אנימציה מטורלל וזוכה אוסקר, שמשלב באופן מושלם בין טייק חדש ורענן על הדמות הלעושה הזו לבין הרפתקאות שיסעירו הורים וילדים. הסרט בהתחלה הוא בכלל לא על ספיידרמן, אלא על ילד שחור בשם מוראלס שמביט בו בהערצה, ואז מגלה שיש בעולם מיליון ממדים עם מיליון ספיידרמנים שונים (כולל ספיידרמנית) וגם הוא יכול להיות כזה. זה נשמע מסובך, אבל למעשה זה סרט רצוף הברקות ומרענן, להורים ומבוגרים כאחד (נטפליקס, ערוצי ה-vod של HOT, yes וסלקום).

מליפיסנט

רוב העיבודים החדשים לקלאסיקות של דיסני לא שווים את הנייר שעליו נכתב התסריט שלהם, אבל הגה אחר מהעיבודים הרווקא מוצלחים - ותודה לאנג'לינה ג'ולי. הכוכבת כובשת את המסך בעיבוד הפוך-על-הפוך לסיפור היפהפייה הנדרמת, שמסופר מכיוון המכשפה הרעה שאינה באמת רעה. לא הכל עובד בסרט במאה אחוז,

צילום: כפיר בולטין



מגיל 5. "מסעות אודיסאוס"

הסינמטק בתל-אביב, מקום מצוין לצאת ממנו למסע של קומיקס וציוה. אלא שכעת, בגלל מגי-בלות הקורונה, הפעילויות כמובן עברו לאונליין, באמצעות קורסים דיגיטליים, מה שמאפשר לצייד גיבורי-על כשאנחנו בכלל בבית בפגי'מה. מה לוי מדים? אנימציה קלאסית, ציור דיגיטלי, אנימציה בתלת-ממד, ציור של אנימציה יפנית, ועוד. הקורסים מיועדים לילדים מגיל 9, ובין המיומנויות שרוכשים: מושגי יסוד של אנימציה, הכרות עם שפת הסימנים ושפת הגוף והאופן שבו אנחנו מפרשים תנועות והבעות, יצירת הבעות פנים, לומדים לצייר רקעים שונים - קרובים ורחוקים, לייצר אור וצל, ולצבוע בתוכנות שונות. במהלך השיעורים עורכים הכרות עם סגנונות, אמני קומיקס ודמויות קומיקס מפורסמות וכן לומדים איך לכתוב עלילה ולהוסיף קול לקומיקס. בקיצור, אם תתמידו תוכלו בהחלט לייצר בסוף הקורס סרטון אנימציה אישי, וגם לצאת עם תיק עבודות. כל קורס נמשך חמישה ימים, שלוש שעות בכל פעם. 950 שקל. פרטים בטלפון: 077-5502426.

ההצגות מתאימות מגיל 5 ולכל המשפחה. מועדי שידור ההצגות מפורסמים בעמוד הפייסבוק והיוטיוב של התיאטרון. **חפשו ביוטיוב: תיאטרון גשר**

סיור וירטואלי במוזיאון

מוזיאון מגדל רוד מציע סיור תיאטרלי עם שחקן, במהלכו פוגשים הילדים כמה דמויות משעשעות שעלו לרגל לירושלים ועצרו לכמה דקות במיוחד כדי לספר קצת מהסיפור שלהן. ביניהן: עולה רגל יהודי שאיבד את הכבשה שלו, המלך הורדוס ככבודו ובעצמו, אביר צלבני שמנסה לפתור את החידה של אהובתו אזורלה, וגם רוד עות'מאני נצר לשושלת בוני חומת העיר העתיקה. בנוסף אפשר ליהנות מצפייה מרחוק בתערוכת "הבנאים - זאת המנגינה שלנו", המגוללת את סיפור חייה של משפחת בנאי הידועה. **חפשו ביוטיוב: מוזיאון מגדל רוד**

קורס אנימציה מהבית

"אנימאה", המכללה לאנימציה, שוכנת בבניין

משחקים והעשרות

לשחק ולתכנת

שלל פעילויות ומשחקים בעברית, בהם "מסיבת ריקודים" (בה הילדים ילמדו כיצד לגרום לדובים או עצלנים לרקד לצלילי המוזיקה) או "ממריאים עם בראשית 2", משחק שפותח ביחד עם עמותת SpaceIL שיאפשר לילדים לכתוב קוד ולתכנת את מסעה של "בראשית 2" לחלל. כל משחק/תרגיל שכזה כולל סרטוני הדרכה והסברים בעברית. מדובר ביוזמה עולמית של Code.org, ארגון ללא מטרת רווח המקדם את המסר שכל ילד וילדה יכולים ללמוד לתכנת וליצור באמצעות טכנולוגיה. פתח לכולם ללא תשלום. <https://www.hourofcode.co.il>

להיזכר בכיף

הארכיון הישראלי לסרטים וסינמטק ירושלים לוקחים אתכם למנהרת הזמן, בפרויקט דיגיטלי חדש של הסינמטק. הפלטפורמה כוללת אפשרויות צפייה במתכונת VOD, כלים להעשרת חוויית הצפייה, חיפוש קטעים לפי שנים או על פי נקודות ציון במפה אינטראקטיבית, ולפי מקומות, נושאים, אישים, ועוד. תוכלו למצוא בה סרטונים ישנים שמתעדים ביקור בלונה פארק, בגן החיות, בכריכה ובחוף הים; שיש בירקון עם התחפושות הססגוניות של פורים; וגם הטקסים היפים של חג השבועות. ללא תשלום. <https://jfc.org.il>

לבשל בכיף

מור עזריה ושיייה פישר הן צמד בנות שהפכו לגורו של DIY המוכרות בכל בית בישראל, בזכות תוכנית הטלוויזיה "מסיבת יצירה". הפעם הן מלמדות את הצופים הצעירים איך להכין, צעד אחר צעד, מאכלים אהובים לכל המשפחה. **חפשו ביוטיוב: מסיבת יצירה**

תיאטרון אונליין

תיאטרון גשר מזמין את הקהל לצפות בהצגותיו לילדים, "מסעות אודיסאוס" ו"רוח התיאטרון".

סיפור מעורר
השראה.
ג'יין גודול



מצחיק
ואופטימי.
צרות בצרות



מור עזריה
ושיייה פושר
מלמדות
לבשל



צילום: באדיבות ערוץ ניק ג'וניור הוט

ולילדים ממש קטנים הוא יכול להיות קצת מפחיד, אבל בגדול מדובר בסרט חכם, סוחף ומדליק. ואין על ג'ולי (ערוצי vod של yes HOT, פרטנר וסלקום).

פינוקיו

מצד שני, למה ללכת לגרסאות חדשות לסרטים של דיסני כשאפשר ללכת על קלאסיקות מצוירות ומופתיות באמת. הסרט הזה, מראשוני הסרטים הגדולים שיצר המאסטר וולט דיסני בעצמו מ'1940 (וואו, זה רחוק), רגע אחרי "שלי גייה ושבעת הגמדים", הוא העיבוד האולטימטיבי לאגדת הילד השקרן עם האף הגדל, ג'ימיני הצרצף, הפיה וסבא ג'פטו בבטן הלווייתן. סרט מלא ברגעים בלתי נשכחים - וכמה גם מצמררים וקצת מפחידים (זוכרים את אי החמורים?) - שעובר גם היום בצפייה משפחתית מושלמת. אז עד שתגיע הגרסה המצולמת והמיותרת כמעט בוודאות עוד שנתיים - עם טום הנקס כג'פטו - בואו ליהנות מסרט ילדים אמיתי (ערוצי vod של yes, HOT).

מיסטר לינק

לא רק בדיסני יודעים לעשות סרטי ילדים. בחברת "לייקה" העצמאית מתמחים בסרטים לקטנים שהם חכמים ומיוחדים, כמו הסרט הזה שמתעד איך חוקר בריטי סנוב ומפלצת חמורה ששמה מיסטר לינק יוצאים לחפש את משפחתו של הראשון ברחבי העולם. זה בעצם עיבוד מאוד חופשי ל"מסביב לעולם ב-80 יום" של ז'ול ורן, והוא מלא בצ'ארם של ספר הרפתקאות ישן כזה מהמאה ה-19, בתוספת ההומור הפרוע של היום. ממתק (ערוצי vod של yes, HOT וסלקום).

ספרי ילדים

אור נגד פו 1: תחרות הספורט הגדולה
תחרות הספורט השנתית בין שני בתי ספר ביישוב אורפו מייצרת שלל עלילות ומתיחות בין שתי קבוצות ילדים. רנה אלעזר-הלוי, זוכת

בסדרת "קטנות גדולות" שמכיר לילדים דמויות מופת מכל העולם ובמגוון תחומים שונים. כתבה: איסבל סנצ'ס וג'ארה: הרייא, ביאטריצ'ה צ'רוקי, עברית: אבירמה גולן, הוצאת צלטנה.

זיגמונד פרויד

ספר שמיני בסדרה "ממציאים ומגלים - סדרת ספרי מדע לילדים". אחרי גיליאו גלילאי, האחים רייט וצ'ארלס דרווין, מגיע תורו של זיגמונד פרויד, אבי תורת הפסיכואנליזה. בספר הזה תוכלו לבקר בעיר וינה שבה נולדו הרעיונות של פרויד, לראות איך מחשבה מבריקה שנוצרה בראשו של איש אחד עזרה למיליוני אנשים



חכם ומיוחד. מיסטר לינק

ברחבי העולם. מאת תמי שם-טוב, איורים: אלינה גורבן. הוצאת כנרת זמורה ביתן.

העולם שמתחת לשטיח

מה הייתם עושים אילו ניתנה לכם אפשרות להיכנס לעולם דמיוני שמורכב מכל הרגשות, המחשבות והחלומות שלכם? זה בדיוק מה שקורה ליעל, ילדה יצירתית, ביישנית ובעלת דמיון עשיר. היא מגלה בעת ביקור אצל דודתה האהובה את העולם שמתחת לשטיח, נסחפת אל מסע הרפתקאות מרהיב ומבינה שרוב הנסתר על הגלוי. מאת לי עברון. הוצאת ידיעות ספרים, טל'מאי.

פרס דבורה עומר לספרות ילדים ונוער, ומחברת רבי המכר "מבצע מנהטן", חוזרת בסיפור חדש על תחרותיות שהופכת לחברות גדולה. איורים: דניאל פלג ותום אנגל, הוצאת ידיעות ספרים.

צרות בצרות

לזוג המלחים ג'ורג' ואלברטיני ממש אין מזל: הספינה שלהם טובעת והם מוצאים את עצמם לבר, בלב ים. אלברטיני המדוכך מתקשה למצוא סיבה להיות אופטימי, בעוד ג'ורג' מוצא נחמה בניגון במפוחית ושומר על מצב רוח מרומם. וגם כשהכל מתחיל להסתבך ג'ורג' נשאר מעורה. עינת צרפתי, מהמאירות הבול-



קלאסיקה מובתית. פינוקיו

טות בישראל, כתבה ואיירה סיפור מצחיק ומלבב שמצליח לעורר קצת אופטימיות בתקופה הנוכחית. הוצאת כתר.

ג'יין גודול

סיפור חייה מעורר ההשראה של ג'יין גודול, חוקרת בעלי חיים ואקטיביסטית מבריקה, שייצאה בנחישות אינְקִיזיטורית לחיות לצד השימפנזים בגומבה שבטנזניה. גודול נלחמה בגדיעת עצים ויזמה שיטה המחייבת את תושבי טנזניה לעסוק ביזמות שהיא בת־קיימה - שתילת קפה, למשל. וכך בהדרגה החלו התושבים לעסוק בחקלאות אורגנית ונמנעו מגדיעת עצים. זהו עוד ספר

מה זה טוב? ומה זה רע?

אחת מקלאסיקות הילדים הידועות בספרות הרוסית. "מה זה טוב? ומה זה רע?" של ולדימיר מאיאקובסקי היא יצירה סובייטית קאנונית שדורות אינספור שיננו אותה והתחנכו עליה. כמו שירתו של מאיאקובסקי למבוגרים, גם יצירה זו תוקפת אמיתות גדולות בקצב מס' חרר ומדוקדק שייחודי רק לו, ומגיעה למסקנות. במרכז היצירה, כמו גם בשירתו של מאיאקובסקי, עומד גיבור-על - הלב הפועם בעוצמה אדירה שניתן להמונים. הלב שלא מפסיק לקוות שאלה יברילו, כמו ילדים, בין טוב לבין רע. איורים: סרגי גברילוב, מרוסית: רונן סונין. הוצאת קדימה.

נא לא ללקק את הספר הזה

ברוח משבר הקורונה והפחד מנגיפים מגיע ספר הילדים "נא לא ללקק את הספר הזה" המגולל את סיפורה של חידקית בשם זוט. את זוט אפי שר לראות רק בעזרת מיקרוסקופ, אך בין דפי הספר אפשר לקחת את זוט למסע הרפתקאות בין יערות וסיבי הבר בחולצה. זוהי התבוננות קטנה שחושפת עולם ומלואו. מאת עידן בן-ברק, איורים: ג'וליאן פרוסט, צילומים: לינאה רינגרדן. הוצאת עם עובד.